

## Veröffentlichungen Prof. Nikolaus L. v. Kaisenberg, München

Stand 2017

Kinderhaus der Waldorfschule München Südwest - Ein Bestandteil des Mehrgenerationenplatzes 2014

In: Mensch+Architektur, Nr. 87/88,10/2016, ISSN 1616-4024, Seite 58ff.

Architektur und Gesellschaft

mag / mensch architektur gesellschaft. Magazin des Fachbereichs Architektur, Alanus Hochschule, Alfter, Nr. 09, 05/2016, ISSN 2190-3565

Wohnen ist wie Essen - Orte für Asyl (*Gebäudelehre*)

mag / mensch architektur gesellschaft. Magazin des Fachbereichs Architektur, Alanus Hochschule, Alfter, Nr. 09, 05/2016, ISSN 2190-3565

München (Exkursionen BA 4.4 Gebäudelehre)

mag / mensch architektur gesellschaft. Magazin des Fachbereichs Architektur, Alanus Hochschule, Alfter, Nr. 09, 05/2016, ISSN 2190-3565

Mitwirkung BDA Talk, Debattenmagazin im Internet über das Thema: Schulbau der Zukunft. [www.bda-talk.de](http://www.bda-talk.de)

Wie kommt das Neue in die Welt

mag / mensch architektur gesellschaft. Magazin des Fachbereichs Architektur, Alanus Hochschule, Alfter, Nr. 07, 04/2014, ISSN 2190-3565

Das Wesen der Gebäudetypologie

mag / mensch architektur gesellschaft. Magazin des Fachbereichs Architektur, Alanus Hochschule, Alfter, Nr. 06, 03/2013, ISSN 2190-3565

Kunstwerke sind keine Soldaten

mag / mensch architektur gesellschaft. Magazin des Fachbereichs Architektur, Alanus Hochschule, Alfter, Nr. 06, 03/2013, ISSN 2190-3565

Bauen mit Wärme als Gestaltungsprinzip. In: Werkbund Akademiereihe, Hefte 3-7 / 2001-2005, Deutscher Werkbund NW, Oberhausen und Klartext Verlag, Essen, 2012, ISBN 9783837507799, hier: Heft 4, Die Architektur und das Organische (ohne Seitenangabe)

Projekt: Kolumbarium Leverkusen-Rheindorf

In: Bauen und Erhalten - Dokumentation des Landeskirchenamtes, Hrsg. Evangelische Kirche im Rheinland, documedia Fachverlag 2011, Seite 17 (artur)

Projekt: Kolumbarium Leverkusen-Rheindorf

In: das münster - Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft, Nr. 4/2010, 63. Jahrgang, Dez. 2010, ISSN 0027-299X, Seite 261 (artur)

mag / mensch architektur gesellschaft. Magazin des Fachbereichs Architektur, Alanus Hochschule, Alfter, Hrsg. und Autor, Nr. 03, 09/2010, ISSN 2190-3565

Das Wahre und Gute - Prozesskompetenz. In: ach. Ansichten zur Architektur Hrsg. Prof. Arno Lederer, löB, Stuttgart, Nr. 40, 06/2010, Seite 4 (Leserbrief)

mag / mensch architektur gesellschaft. Magazin des Fachbereichs Architektur, Alanus Hochschule, Alfter, Hrsg. und Autor, Nr. 02

Prozessarchitektur - das artur-Werkstattverfahren. In: „Internationales Forum Mensch und Architektur“, IFMA Nr. 69/70, 10/2009, ISSN 1616-4024, Seite 50ff.

Alverde Verbraucherzeitschrift: Interview zum Thema Architektur für das Ganze. Hrsg. dm-drogerie markt, Nr. 09/2009, Seite 66ff.

mag / mensch architektur gesellschaft. Magazin des Fachbereichs Architektur, Alanus Hochschule, Alfter, Redaktion (mit Beeren, Heereman) und Autor, Nr. 00, 09/2009, Seite 4

Projekt: Kolumbarium in Leverkusen-Rheindorf

Urne im Turm - Letzte Ruhe im ersten rheinischen Kolumbarium. In: chrismon plus rheinland 11/2008, Seite 33 (artur)

Vom organisch-plastischen Bauen zur sozialen Bauskulptur. In: Der Gründungsimpuls - Alanus Hochschule der musischen und bildenden Künste. Hrsg. Margith Wagner, Alfter 2008, ISBN 978-3-00-025575-5, Seite 60f.

Projekt: Ita Wegman Schule in Bomlitz-Benefeld

Tag der Architektur 29. Juni 2008, Niedersachsen und Bremen. Hrsg. Architektenkammer Niedersachsen und Architektenkammer Bremen. Hannover 2008, Projekt-Nr. 07

Projekt: Alanus Hochschule in Alfter, Begegnungs- und Seminarhaus.

Tag der Architektur 16./17. Juni 2007, Nordrhein-Westfalen. Hrsg. Architektenkammer Nordrhein-Westfalen. Düsseldorf 2007, Seite 19

Räume und Säume - Architektur als Ort der Welt- und Selbsterkundung. In: GAGF (Gemeinsame Arbeitsstelle für gottesdienstliche Fragen der Ev. Kirche Deutschlands) Themenheft: Raumerkundungen, 02/2007, 21. Jahrgang, Seite 52ff.

Gesellschaftlicher Wandel im Kontext von Architektur und Stadtumbau. In: Gemeindebrief der Evangelischen Gemeinde zu Düren Juni/Juli 2007, Ausgabe 4/2007, Seite 23

Städtebau als Spiegel der Kräfte - Städtebau im Organismus der Maßstäbe. In: „Internationales Forum Mensch und Architektur“, IFMA Nr. 57/58, 2007, Seite 18f.

Unterscheiden und Verbinden. In: Hochschularchitektur im Kontext, Architektursymposium 06.12.2004 an der Alanus Hochschule in Alfter. Tagungsdokumentation (Hrsg.). Alfter 2005, Seite 2

Messebahnhof Expo 2000 Hannover. In: Vakmanschap is masterschap. Katalog der Absolventen der Hogeschool Zuyd, Academie van Bouwkunst. Maastricht 2004, Seite 16f.

Lebensraum Klinik. In: Medizin individuell, Zeitschrift für modernes Gesundheitswesen. Sonderausgabe Herbst 2003, Seite 16

Umbau Klinik Lahnhöhe - Eine Klinik als Ort des körperlichen, seelischen und sozialen Wohlbefindens. In: Mitteilungen „Internationales Forum Mensch und Architektur“, IFMA Nr. 42/43, 010/2003, Seite 34ff.

Kaisenberg N, Bauen mit der Wärme als Gestaltungsprinzip, Werkbundakademie 2002 Meisenheimer (Hrsg.) Akademiereihe Heft 4

Architektur der Wandlung. In: „Internationales Forum Mensch und Architektur“, IFMA Nr. 35/36, 03/2001, Seite 6f.

Schafstall und Partyraum. In: Häuser bauen mit Holz. Hrsg.: Ministerium für Bauen und Wohnen des Landes Nordrhein-Westfalen. Düsseldorf 1999, Seite 5

Warum gerade Architektur studieren? In: Trigonal - Zeitschrift für Kultur und Kunst, Sonderdruck 3. Jg., Nr. 10, 1998

Ausstellungen im niederländischen Architekturinstitut Rotterdam, in Amsterdam, Barcelona etc. Katalog Rotterdam 1994

Ausstellung zum Euregio-Architekturpreis, Messe Maastricht. Katalog Maastricht 1993

Stichwort Baubiologie. In: Mensch + Architektur, Amsterdam 1990, Seite 92f. [Katalog]

Wie wirkt was? Nähr- und Schadstoffe in Architektur und Städtebau. In: Die gesunde Stadt - menschengerechter Lebensraum. Bozen 1990, ohne Seitenangabe

Redakteur (1988-89) und Autor der Fachschrift Gesundes Bauen und Wohnen GBW. Braunschweig/Aachen 1988-89, Heft 2/89: Wie wirkt was, Seite 2f.

Ausstellung und Katalog mit der Alanus Hochschule im Wissenschaftszentrum Bonn: Die soziale Kraft der Kunst. Bonn 1987, Seite 41ff.

-----